古今詞統

古今詞統卷九

卓人月珂

杭州　徐士俊野君參評

踏莎行

張仲宗

華疏采會
聲音斷絕

芳草平沙、斜陽遠樹、無情桃葉江頭渡、醉來扶上木蘭舟、將愁不去將人去。薄劣東風、夭斜落絮、明朝重覓吹笙路、碧雲香雨小樓空、春光已到銷魂處

詞品云唐李端詩江上晴樓翠靄開滿闌春

以山公啓比芭蕉展青

箇山青楓綠草將愁去遠入吳雲暝不還此詞將愁不去將人去反用之天斜出白樂天詩云錢塘蘇小小人道最天斜自白自注天音歪○又云三山張仲宗以送胡澹庵及寄李綱詞得罪忠義流也

賞春　黃庭堅

臨水夭桃倚牆繁李長楊風掉青驄尾坐中有酒可酬春更尋何處無愁地○明日重來落花如綺芭蕉漸展山公啓欲箋心事寄天公教人長向花前醉一向作

壽

郴州旅舍

秦觀

霧失樓臺、月迷津渡。桃源望斷無尋處、可堪孤館閉春寒、杜鵑聲裏斜陽暮○驛寄梅花、魚傳尺素、砌成此恨無重數、郴江幸自遶郴山、為誰流下瀟湘去

釋天隱註三體唐詩云此詞末二句自沅湘日夜東流去不為愁人住少時變化然從風悲彼泉水亦流于淇已有此意○升庵詞品黃山谷曰此詞高絕但斜陽暮為重出欲改斜陽為簾櫳范元實曰看孤館閉春寒似無簾櫳山谷曰亭傳雖未必

是屬朝暮辭不夜陳秦淮人已預之

有有亦無害范曰此詞本摹寫牢落之狀若曰簾櫳恐損初意今柳志遂改作斜陽廣余以斜屬日暮屬府不足累也坡公云回首斜陽暮美成云雁背斜陽紅欲暮可証唐詩風暖朝日嚴青山萬里一孤舟飛彼落日暮鳥示巷口夕陽斜山木蒼蒼落日曛昌黎紀夢詩中有一人壯非少石鼓歌安置妥帖平不頗皆不以爲複○冷齋夜話云此詞東坡絕愛其末兩句自書於扇曰少游已矣雖萬人何贖

離別　　歐陽修

候。館梅殘、溪橋柳細、草薰風煖搖征轡、離愁漸遠漸無窮、迢迢不斷如春水。寸寸柔腸、盈盈粉淚、樓高莫近危欄倚、平蕪盡處是春山、行人更在春山外

春水春山走對妙

江淹賦閨中風煖陌上草薰佛經奇草芳花能逆風聞薰。詞品曰石曼卿詩水盡天不盡人在天盡頭歐公詞平蕪盡處是春山行人更在春山外歐與石同府且爲文字友其偶同乎抑相取乎

賦稼軒集經句　　辛棄疾

百寶裝成無疑碎

進退存亾行藏用舍小人請學樊須稼衛門之下可棲遲日之夕矣牛羊下去衛靈公遭桓司馬東西南北之人也長沮桀溺耦而耕丘何爲是栖栖者

和趙興國知錄韵　辛棄疾

吾道悠悠憂心悄悄最無聊處秋光到西風林外有啼鴉夕陽山下多衰草長憶商山當年四老塵埃也走咸陽道爲誰書到便幡然至今此意無人曉

所以後人有假四皓之說

蔡邕州議四皓詩如何與髮霜相似更出深山定是非

與我者芳
勸我者萸
更不說人
與人勸

春暮　賀鑄

急雨收春斜風約水浮紅漲綠魚紋起年年遊子惜餘春春歸不解招遊子留恨城隅關情紙尾闌干長對西曛倚鴛鴦俱是白頭時江南渭北三千里

九日西山　高觀國

水截堤痕秋生屐齒瘦筇與起登高意翠微烟冷夢淒凉黃花香晚人憔悴懷古風流悲秋情味紫萸勸人旗亭醉玉人相見說新愁可憐又溼西風淚

吳文英

潤玉籠綃、檀櫻倚扇、綉圈猶帶脂香淺、榴心空叠舞裙紅、艾枝應壓愁鬟亂○午夢千山、窗陰一箭、香瘢新褪紅絲腕、隔江人在雨聲中、晚風菰葉生秋怨

早春即事　　毛滂

堦影紅遲、柳苞黃遍、織雲弄日陰晴半、重簾不捲篆香橫、小花初綻春叢淺○鳳縮猶重、鴨爐長暖、屏山翠入江南遠、醉輕夢短枕閒欹、綠窗窈窕風光轉

無名氏　女郎

玉臂寬環、紗衫緩紐、繡窗針線無心久、豹頭枕冷麝

光翻又對
江甚活甚

簡輕蝦鬚簾靜塵埃厚○紫燕風頭黃梅雨後柳條亂拂長江口但言纍纍柳如烟誰知捲曳愁如柳

無名氏 女郎

紅葉空傳朱繩未綰天涯可見人難見綠窗病起落梅繁玉簫夢斷行雲短○波眼將穿柳腰似剗寂寞偏與東風管水仙愁絕翠圍寒春雲空谷蘭香遠 蘭與水仙名夫婦花

無名氏 女郎

香罷宵薰花孤晝賞粉墻一丈愁千丈多情春夢若

畫出俏娘魂

拋人尋郎夜夜離羅幌。好句刊心佳期東想甫愁春到還愁往消魂細柳一府垂斷腸芳草連天長

無名氏 女郎

手妙雖常見字底愛見著使錢人

佳約易乖韶光難駐柳絲飛盡江頭樹朝來爲甚不約簾殘花正滿簾前路。春賞未闌春歸何處問春歸向何方去有情燕子不同歸呢喃獨伴春愁住

約方喬不至　紫竹

起八字何其嬌膩

野柳迷離懶風勢草約郎暫會開門道粉墻陰下待郎來蘚痕印得鞋痕小。花日移陰簾香失鼻望郎

不到心如擣避人愁入倚屏山斷兔還向墻陰繞

本傳云紫竹約方喬于埜雲門暫會于墻陰之下聞屐著苔鞋底盡濕而方不至俄聞人語遂歸綉闥作踏莎行一闋紫竹既歸方喬始至四顧傍徨而去遂以尺牘相譏調紫竹答菩薩蠻云約郎共會西廂下嬌羞竟負從前話不道一睽違佳期難再期郎君知我愧故把書相誡寄語不須慌況將須打郎喬復答云秋風只擬同衾枕春歸依舊成孤寢爽約不思量翻言要打郎鴛鴦如共耍玉手

何辭、行、若再負佳期、還應我打伊、紫竹遂投誓書

于喬

投方喬誓書　　紫竹

筆鋭金針、墨濃螺黛、盟言寫就囊兒袋、玉屛三緘獸爐烟、蘭房、深處、深深、拜、○芳意無窮、花牋雖載簾前細、祝風、吹、帶兩情願得似堤邊一江淥水年年在

題壁　　盧疎齋

雪、腑、山、明、溪、深、花、早、行人馬上詩成了、歸來聞說妙隆歌、金陵却比蓬萊渺、○寶鏡慵窺、玉容空、好、梁塵

不動歌聲悄無人知我此時情春風一枕松窗曉

杜妙隆金陵佳麗也盧疎齋欲見之行李匆匆不果所願因題詞于壁

金盆沐髮　　王國器

前玉女洗頭盆乃發仙所發咸池語

寶鑑凝膏溫泉流膩璚纖一把青絲墜冰膚清淺斛煠春花香石髓和雲洗○玉女峯前咸池月底臨風輕把犀梳理陽臺行雨乍歸來羅巾猶帶瀟湘水

月奩匀面　　王國器

冰盤懸秋瓊肥凝素鉛華夜搗長生兔玉容自分比

嫦娥粧成但恐嫦娥妒○花影涵空蟾光籠霧芙蓉
一朵濟秋露年年只在廣寒宮今宵鸞影鸞相遇
圓　　　　　　　　　　　　　　　　　　溥
　　　　　　　　　　　　　　　　　　　音

玉頰啼痕　　王國器

粉結紅冰香消顇髓鏡鸞影裏人憔悴梨花帶雨不
禁愁玉纖彈盡真珠淚○恨鎖春山嬌橫秋水臉桃
零落臙脂碎故將羅帕搵啼痕寄情欲比相思字

黛眉顰色　　王國器

淡掃春痕輕籠芳曆捧心不效吳宮怨越娘能畫翠

尖纖懶娜瑚聯愁艷御○紺羽寒凝月鈎金澀鶯吭咽處微偷斂新湖嫵態太嬌嬈鏡中蛾綠和香點

芳塵春跡　　王國器

金谷遊情消磨不盡軟紅香裏雙鴛印蘭膏步滑翠生痕金蓮脫落凌波影○蝶徑遺蹤雁沙疑潤爲誰留下東風恨玉兒飛化夢中雲青蘋流水空仙詠

雲窗秋夢　　三巨君

烟冷瑶擕神遊貝闕芙蓉城裏花如雪仙郎同躡鳳凰翮千門萬戶皆明月○海碧山青天荒地老滿身

老宰失調

心灯花炳意蕊晨飛楊花句狀其飛也

風露飄環玦高樓畫角苦無情。一聲吹散雙飛蝶。

繡床凝思　王國器

翠藻文鴛、交枝連理、金鍼停處渾如醉、楊花一點是春心、鵑聲啼到人千里。○喚醒離魂、覓猶疑夢裡、此情恰似東流水、雲窗霧閣沒人知、絹痕挹透紅鉛淚。

金錢卜歡　王國器

牆銜龍文、尋盟鸞鏡、窺兒不似青蚨準、花房羞化彩蛾飛、銀橋宿透仙娥信。○錦屋璃樓、游倩飄妝、望雲望斷紅輪暝、珠簾立盡海棠陰、怎當道夜鴛衾冷

王德璉趙子昂婿也。嘗作香匳八咏寄楊廉夫。廉夫付翠兒度腔歌之又許付龍洲章瓏琇梓以見王孫門中舊時月色雖閱喪亂固無恙也廉夫又以巳作香匳八詠示瞿宗吉。宗吉悉和之。其芳塵春跡云、燕尾點波微有暈。鳳頭踏月悄無聲。黛眉顰色云。恨從張敞毫邊起。春向梁鴻案上生。金錢卜歡云纖鄉軒窗聞笑語。採蘋洲渚聽愁吁。香頰啼痕云斑斑湘竹非因雨。點點楊花不是春。廉夫嘆曰此瞿家千里駒也

夜景　無名氏

碧蘚迴廊，綠楊深院，花期夜入簾猶捲，照人無奈月華明，潛身却恨花陰淺。○密約難憑，幽歡未展，看看滴盡銅壺箭，闌干敲遍不應人。○分明燭下聞刀剪。○

韓偓香匳詠：分明燭下聞裁剪，敲遍闌干喚不應。

秋思　姚令威

蘋葉烟深，荷花露濕，碧蘆紅蓼秋風急，採菱渡口日將沉，飛鴻樓上人空立。○彩鳳難雙，紅綃暗泣，回紋未剪吳刀澁，夢雲歸處不留踪。○厭厭一夜涼蟾入。

潛迴

誰能爲此曲無乃杞梁妻

訣別　　　貫雲華

隨水落花離絃飛箭今生無處能相見長江縱使向西流也應不盡千年恨○盟誓無憑情緣有限願魂化作啣泥燕一年一度一歸來孤雌獨入郎庭院

小說貫雲華之母與魏鵬之母有指腹之約鵬謁賈賈命女結爲兄妹不及前盟兩人遂相與私鵬以母喪歸女鬱鬱死二年後有長安丞宋子璧女暴卒復甦自言賈平章女借屍還寬丞以告賈遂歸鵬爲有唱隨集貫酸齋爲序

春暮　　楊基

淺碧疑蘋輕紅染瓣東風着意催初綻不須抵死恨開遲遲開却得遲遲看○醉眼微醒羈魂欲斷斜陽流水東西岸只知人有萬千愁花枝更有愁千萬

定少此耐沁人

楊孟載謂眉無用于人身因號眉庵國朝以其會爲饒介之客安置臨濠後屢廢屢起卒于金陵弱冠名動公卿楊廉夫戲以所號鐵笛爲題命賦對日不惟能歌且竊效老鐵體呈廉夫廉夫曰吾意詩徑荒矣今老鐵當讓子一籌當時遂有大

我當一瓣
鷄肋一拳
搥碎

楊小楊之稱歌曰鐵崖道人吹鐵笛。宫徵含嚼太古音。一聲吹破混沌竅。一聲吹破天地心。一聲吹開虎豹關。彤庭蹺蹡丹扆簇。問君何以得此曲。妙諧律呂可以召陽而呼陰。都將春秋一百四十二年筆削手。譜成透天之竅價重雙南金。棹頭玉署不肯入。直入弁峯絕頂俯瞰東溟深。王綱正統著高論。嗟彼傳癖兼書淫。時人不識我不厭。會有捷者歡。球琳具區下浸三萬六千頃之白銀浪。洞庭上立七十二朶之青瑶岑。莫邪老鐵作龍吼。丹山

三鳳舞江蛟吟。鼎哉宗彥吾所欽。赤泉之盟猶可尋。更吹一聲振我清白祖。大鳴盛世載賡阜財解慍

南風琴時廉夫註春秋一本名透天關

咏游絲　劉基

弱不勝嬋娟難着雨如何繫得春光住。甫能振迅入雲霄。又還旖旎隨風去。○高拂樓臺低黏花絮如狂似醉無歸處。黃蜂浪蝶漫輕盈。也應未敢窺芳樹。

甲午新春書感　楊慎

白雪牆頭紅雲水面匆匆花事看看半去年花對斷

子畏于鱗世文字詆訶不丑指意詞後世知不在花非我一班也矣

腸人今日有腸無處斷○蕭寺雙文巫山一段舊遊回首空長嘆曉屏殘燼悄寒天夢爲遠別啼難喚

西崑詩夢爲遠別啼難喚書被催成墨未濃

春閨　　唐寅

可怪春光今年偏早閨中冷落如何好因他一去不歸來愁將只自吟芳草○奈爾雙姑隨行隨到其間況味予知道尋花趁蝶好光陰何須步步回頭笑

夏日閒居　　董斯張

遊歌甜鄉簟紋水皺摩挲眼角呼泉漱蕉窗一帶遍

空青。如逢故客湘川舊。乍銚鳴秋。蛩籠烹就。清凉
幅聚閒人愛。溪邊小步鬪風斜。柳絲碧暈漁汀瘦。

米　灝

雁畫平沙、閒花落草、長溪一帶秋枯了、征雲幾裹樹
頭黃蘆衣川下。臨風縞。楓葉紅、睒曉寒烏、討池頭
木末天如倒、山光半晌幻晴陰。隔林送梵昏黃老。

秋夜

沈自炳

玉冷粧臺、香消鴛被、雀釵斜壓雲鬟墜、桂花睡醒綉
簾風月痕尚照闌干字。幽夢沉沉、闌燈飄穗秋江

露染芙蓉醉深深蕉雨幾聲秋斷覓十二巫山翠

張一如

前闋雲陰
勿襲詞頭
有生無熟

潭渲餘青嵐凝殘黛片雲風曳輕爲帶閒來漠漠不

逢人清幽好把疎襟浣○燕燕空怪鶯鶯可在韶華

回首驚颿快誰教情路又重經傷心舊事應難再

用前韻

張一如

小猫谷風
無木不姿
姿字平叶

溯暈消紅山眉損黛辭見看短長看帶風枯愛水巴

無波霜菱情種憑誰溉○夢裏恒啼覺時如在明花

夜霧憐人怏此時何處舊恩休何時此處他生再

髻短帶長出易林

張一如

轉憶千端都成一慨。鶯花天外鶯花界。柔肖空蘭蝶裙香。凄風不遞鸞笙派。愁滿壽歡離多覓愛鸞鶴際上鸞鸞鶴恩情是海巳難關團圓似月猶教壞

鶯花鸞鶴二句逆對

月裏見盧仝詩

用前韻　　張一如

箭疾梭流可勝長慨碧壽宴上幽歡界難忘惟有玉髻恩知他不是紅裙派。破鏡窺愁游絲結愛黃金

鏡裏相思債藍橋一帶水長生巫山一段雲先壞

壞雲見庚子山詩

紅窗迥　一名虹窗影

周邦彦

幾日來真箇醉不知道窗外亂紅已深半指花影被風搖碎◎擁春酲乍起有箇人人生得濟楚來向耳邊問道今朝醒未情性兒慢騰騰地惱得人又醉

小重山　一名小冲山

宮怨　薛昭蘊

不爲題所拘是古雅

春到長門春草青。玉階華露滴、月朧明。東風吹斷紫簫聲。宮漏促。簾外曉啼鶯。○愁極夢難成。殘粧和宿淚。不勝情。手挼裙帶遶花行。思君切。羅幌暗塵生。

秋閨　汪藻

只信秋風離亂螢不及寒星句小杜銀燭秋光冷畫屏不及夜來句

月下潮生紅蓼汀。殘霞都斂盡。四山青。柳梢風急墮流螢。隨波去。點點亂寒星。○別語記丁寧。如今能間隔幾長亭。夜來秋氣入銀屏。梧桐雨。還恨不同聽。

堯山堂外紀。汪彥章爲張邦昌草罪表云。孔子從佛肸之召。本爲尊周。紀信乘漢王之車。蓋將誑楚。

其顛倒是非助佞奸逆所不足言乃其詞自佳嘗見畫舫有賍簾而槪者僅露其額遂賦醉落魄云

小舟簾隙、佳人半露梅粧額、綠雲低映花如刻。却似秋宵、一線銀蟾白、髻兒梢朶香紅扮、鈿蟬隱隱搖金碧、春山秋水、渾無迹、不露墻頭些子眞消息、

蔣　捷

晴浦溶溶明斷霞、樓臺搖影處、是誰家、銀紅裙襉皺官紗。風前坐。鬪鬪蠻金芽。○人散樹啼鴉、粉團粘不住、舊繁華、雙龍尾上月痕斜。而今照。冷淡白菱花。

與山谷詞潤內紅鮮恰相吹合似

何大圭

綠樹啼鶯春正濃、枝頭青杏小、綠成叢、玉船風動酒鱗紅。歌聲咽。相見幾時重。○車馬去匆匆、路隨芳草遠、恨無窮、相思只在夢魂中。今宵月。偏照小樓東。

陳卬高恥庵曰玉船風動酒鱗紅譬如雲錦月鈎造化之巧非人琢也此等句在天地間有限

春雲小醉　　毛　滂

門外東風撥玉塵、曲房花氣靄博山春、小槽珠滴桂椒芬、臘梅蕊、誰共醉中聞、○睡起靜無人、曲屏橫遠

疋雲恐是
自喻石瓶
所慈不然
何以香

翠鈿爲隣十年舊事夢如新紅淚桃猶擬楚峰雲

春愁　　吳淑姬

謝了荼蘼春事休無多花片子綴枝頭庭槐碎影被風揉鶯聲老薛尚帶嬌羞○獨自倚粧樓一川烟草浪襯雲浮不如歸去下簾鉤心兒小難着許多愁

竹浪柳浪
麥浪與草
浪而四

春晚　　僧祖可

誰向江頭遺恨濃碧波流不動楚山重柳烟和雨隔疎鐘黃昏後羅幃更朦朧○桃李小園空阿誰猶笑語拾殘紅珠簾卷盡夜來風人不見春在綠蕪中

拾殘紅淒
甚殘枝詞
春光難拾
反過之

劉基

城上高樓接海搬、疎林藏不盡。欲棲鴉。回廊曲檻別人家、征鴻外、風冷夕陽斜、○疊鼓三撾莘中烟隱樹、月籠沙、白雲如夢繞天涯、梧桐雨和淚滴寒葩。報霞

同

惜分釵

春思　　　　呂聖求

春將半、鶯聲亂、柳絲拂馬花迎面、小堂風。暮樓鐘。草色連雲。暝色連空。重重。○鞦韆畔、何人見、寶釵斜照

輕輕若若
妙在虛字
寫情嬌嬈
妙在實字

春粧淺、洒霞紅。與誰同。試問別來近日情悰忡忡忡

即事　高濂甫

桃花路、楊柳渡、一見寬驚幾回顧、眼青青、臉盈盈卩

邊欲笑齒上吞聲輕輕○人去也、情難捨、無限芳心

春引愁、枕兒單、衾兒寒、愁難擺脫病害今番看看

美人　高濂甫

新粧束人如玉眼底波圓秋水綠、立娉婷、步輕盈、風

流前世瀟灑今生儅儅○金蓮軟、香塵淺、燕子身裁

花樣剪、性兒潛、意兒甜、同心比翼恩愛沾黏鶼鶼

七娘子

舟中早秋　毛滂

雨短烟長可對綠肥紅瘦

山屏霧帳玲瓏碧。更綺窗臨水新涼入。雨短煙長，柳橋蕭瑟。這番一日涼一日。○離多綠鬢多時白。這離情不似而今惜。雲外長安，斜暉脈脈西風吹夢來無跡。

吳鼎芳

綵雲飛去鸞絲斷。無言遍倚屏山扇。暖受人憐，寒將人賺。香愁粉怨啼粧面。○韶光過盡閒愁積。秋光又

送蘆花雁、南浦遙看、西樓頻上、天涯只在心窩前

臨江仙 第二體 一名庭院深深

宮詞 前後段第四句都少一字 鹿虔扆

金鎖重門荒苑靜、綺窗愁對秋空、翠華一去寂無蹤、玉樓歌吹聲斷已隨風。烟月不知人事改、夜闌還照深宮。藕花相向野塘中。暗傷亡國清露泣香紅

花有寒聲
史記之亡矣

周美成西河詞云燕子不知何世向尋常巷陌人家相對如說興亡斜陽裏瞿宗吉西湖十景云鈴背自語也似說成敗許伯揚咏隋河柳云如將亡

國恨說與路人知都與此詞末句一例

感舊　陳與義

憶昔午橋橋上飲、坐中多少豪英、長溝流月去無聲。杏花疏影裏、吹笛到天明。○二十餘年成一夢、此身雖在堪驚、閒登小閣眺新晴、古今多少事、漁唱起三更、

又是一首　二十年前　舊夜橋也

苕溪漁隱曰去非舊有詩云風流丘壑眞吾事籌策廟堂非所知其後登政府無所建明卒如其言
如憶與中臨江仙一闋清婉奇麗簡齋集中惟此

昌黎云歡娛之詞難工愁楚之音易妙豈

最優

都城元夕　毛滂

鬧道長安燈夜好、雕輪寶馬如雲、蓬萊清淺對觚稜、玉皇開碧落、銀界失黃昏○誰見江南憔顇客、端憂懶步芳塵、小屏風畔冷香凝、酒濃春入夢、窗破月尋人○

離果州作　前後段起句各少一字　陸游

鳩雨催成新綠、燕泥收盡殘紅、春光還與美人同、論心空眷眷、分袂却匆匆○只道真情易寫、那知怨句

深於愁者哉

難工。水流雲散各西東。半廊花院月。一帽柳橋風。

閨思　　史達祖

約字新甚 幷詞約消 愁楊柳悍 趨相候

愁與西風應有約。年年同赴清秋。舊遊簾幕記揚州。一燈人著夢。雙燕月當樓。羅帶鴛鴦塵暗澹。更須整頓風流。天涯萬一見溫柔。瘦應緣此瘦。羞亦爲郎羞。

咏柳　　許侑揚

不見隋河堤上柳。綠陰流水依依。龍舟東下疾於飛。千條和萬葉。濃翠染旌旗。記得當年春去也。錦帆

不見西歸故燕。輕絮點人衣。如將心事與。路人知。

春思　晏幾道

夢後樓臺高鎖、酒醒簾幙低垂、去年春恨却來時。落花人獨立。微雨燕雙飛。記得小蘋初見、兩重心字羅衣、琵琶絃上說相思。當時明月在。曾照彩雲歸

憶舊　晏幾道

鬬草堦前初見。穿針樓上曾逢。羅裙香露玉釵風。靚粧眉沁綠。羞艷粉生紅。流水便隨春遠、行雲終與

誰同酒醒。長恨錦屏空。枕尋夢裏路。飛雨落花中。

夜景　　李石

烟柳疎疎人悄悄。畫樓風外吹笙。倚闌聞喚小紅聲。熏香臨欲睡。玉漏已三更。坐待不來來又去。一方明月中庭。粉牆東畔小橋橫。起來花影下。扇子撲流螢。

想要撥聽說得聲弄

春暮　　晁補之

綠暗汀洲三月暮。落花風靜帆收。垂楊低映木蘭舟。半篙春水滑。一段夕陽愁。灞水橋東回首處。美人

未嘗不以百歲爲祝然不墮諂諛者筆力高也

覩上簾鉤青鸞無計入紅樓行雲歸楚岫飛夢到揚州

長安東灞陵有橋迎送皆在此人呼爲銷䰟橋

戲爲期思詹老壽　辛棄疾

手種門前烏桕樹。而今千尺蒼蒼。田園只是舊耕桑。杯盤風月夜。簫鼓子孫忙。○七十五年無事客。不妨兩鬢如霜。綠窗剗地調紅粧。更從今日醉。三萬六千場。

送祐之弟歸浮梁　辛棄疾

君使稼軒婦作白頭吟又將曰何用錢刀爲矣

鐘鼎山林都是夢、人間寵辱休驚、只消閒處過平生、酒杯秋吸露、詩句夜裁冰。記取小窗風雨夜、對牀燈火多情、問誰千里伴君行、曉山眉樣翠、秋水鏡般明、

侍者阿錢將行賦錢字贈之　辛棄疾

一自酒情詩興懶、舞裙歌扇闌珊、好天涼夜月團圞。杜陵眞好事。留得一錢看。歲晚人欺程不識。怎教阿堵留連。楊花榆莢雪漫天。從今花影下。只看綠苔圓。

祿軒有二妾曰田田曰錢錢皆因其姓而名之並善筆札常代辛答尺牘

己酉和王實之燈夕　　劉克莊

玉遂鈿車當日事、東塗西抹都曾、等閒曲子壓和凝。縱遊非草草、已醉猶惺惺。今向三家村送老、身如遲講吳僧、高樓百尺不須登。半爐燒葉火、一盞勘書燈。和凝號曲子相公

寄季順妹　　延安夫人

一夜東風穿繡戶、融融暖應佳時、春來何處最先知、

如徐淑答夫書

平明堤上柳，染遍鬱金枝。姊妹遊來時節近，今朝應怨來遲。悲誰說與，到家期。玉釵頭上勝，留待遠人歸。

易少夫人

記得高堂同飲散，一杯酒罷分攜，絳紗籠影簇行旗。更殘銀漏急，天淡玉繩低。只恐曲終人不見，歌聲且爲遲遲。如今車馬各東西，畫堂分手處，疑夢又疑非。

無名氏女郎

顧自須

昨夜鶯眠梅雨大、枕前窗上頻敲、天明翻覺夢兒遙、起來看女伴。薰袖巳香消。〇雲鎖房櫳烟鎖竹。捲簾水濕鮫綃。菱花低照拂眉梢。玉梳雲髮潤不畫玉蘭亭

眉公岩棲幽事云凡蘭皆有一滴露珠在花蕊間此謂蘭膏甘香不啻沆瀣多取損花

劉基

元白京州一蘂有許

街鼓無聲更漏咽、不知幾夜如何、玉繩歷落耿銀河、鵲驚穿暗樹露墜滴寒波〇夢裏相逢還共說五湖

乱之夢縷
小柘劉李
府無同

烟水漁簑、鏡中綠髮漸無多、淚如霜後葉、摵摵下庭柯

自序余在江西時與李燿以莊善李有詩云淚如霜後葉摵摵下庭柯鄭君希道深愛賞之今鄭已九十李與予别亦二十年夢中相見道舊好覺而憶其人不知存亡因賦此

吳鼎芳

啼鳥盡情催曆起、悵悵酒病無聊、鬧將花事總題標、名兒可意惟有美人蕉○斜日半橋流水去、獨憐芳

覓字慘

草西郊、春光嫩的、只那邦這廻裙帶不認那廻腰。

弔妓五月沉河　　沈際飛

身後有此知己妓可以死然而不死矣

妾本水晶宮裏住、當年曾侍神妃、而今謫在吳溪、泛晁輕上下、驚蝶慣東西。○悽斷香零紅亂候、那看重着簾衣、獨醒千古歎、男兒磯頭追李白、湖口別鴟夷。　飄放號爲驚蛺蝶

東坡引　　辛棄疾

花梢紅未足、條破驚新綠、重簾下遍闌干曲、有人春

鳴禽二句有誤

睡熟有人春睡熟○鳴禽破夢雲偏目蹙起來香腮

褪紅玉花時愛與愁相續羅裙過半幅羅裙過半幅

辛棄疾

玉纖彈舊怨還敲繡屏面清歌自送西風雁雁行吹

字斷雁行吹字斷○夜深拜半月瑣窗西畔但桂影

空堦滿翠帷自掩無人見羅衣寬一半羅衣寬一半

少年心

閨怨　　　黄庭堅

我疑意而彼先有我

對景惹起愁悶染相思病成方寸是阿誰先有意阿

有意而彼先無件件俺先並不可恨

誰薄倖。斗頓恁少喜多嗔。合下休傳音問。你有我我無你分。似合歡桃核。真堪人恨。心兒裏有兩箇人人。

唐多令

惜別　　吳文英

無風花落不雨蕉鳴是妙對

何處合成愁。離人心上秋。縱芭蕉不雨也颼颼。都道晚涼天氣好。有明月。怕登樓。年事夢中休。花空烟水流。燕辭歸客尚淹留。垂柳不縈裙帶住。謾長是繫行舟。縱字襯

武昌　　劉過

蘆葉滿汀洲寒沙帶淺流二十年重過南樓柳下繫船猶未穩能幾日又中秋○黃鶴斷磯頭故人曾到不舊江山都是新愁欲買桂花同載酒終不似少年遊不音浮

劉改之以詩名江西厄于韋布放浪吳楚客食諸侯初謁辛稼軒適稼軒闢宴張栻敬夫在坐方進羊腰腎羹辛命劉賦之劉寒甚索酒手顫灑流于懷辛即限流字為韵劉吟云拔毫已賦管城子爛

結松下之同心甚幽蘭之啼眼亦咄司馬何讓文園佳遇哉

五句詢其曲名云是黃金縷後才仲以子瞻薦爲錢塘幕官爲秦少章道其事少章續其後段才仲復夢美姝同寢無夕必來同寀咸曰公廨後有蘇小小墓得無妖乎不逾年而才仲疾舟人見其攜一麗人登舟走報家已慟哭矣○弘治初于景瞻馬浩瀾同泊西湖第三橋浩瀾倡詠而景瞻和之翌日馬復同王天碧夜謁王善乩仙術乩既動因問仙捧瑤觴南國佳人一雙玉手久未有對願仙成之即書云跌趺座西方大士丈六金身復書一

南齊人文
劾府律耶

律云此地曾經歌舞來風流阻首即塵埃王孫芳草爲誰綠寒食梨花無主開那去排雲叫閶闔妄今行雨在陽臺衷情訴與遼東鶴松柏西陵正可哀末云錢塘蘇小小和馬先生昨日湖橋首倡

自東江乘晴過藝顧渚園小飲　程　垓

晴帶溪光春自媚繞翠縈青來約東風醉雲補斷山謝彼鶯雨阿綠野濟遊亂○拄杖不妨舒客意臨水人家問有花開來江左風流今有幾逢春不要人頻顰

熙 炎

小院荷殘烟雨細、天氣淒涼、惱得人顦顇、被厭橙香羞早起。玉釵一任蟠雲墜。○樓上珠簾鈎也未。數尺遥山。供盡傷高意。竚立不禁殘酒味。繡羅依舊和香睡。

起而復睡若有思然

春暮

晏殊

簾幙風輕雙語燕、午睡醒來、柳絮飛撩亂、心事一春猶未見。餘花落盡青苔院。○百尺朱樓閒倚遍、薄雨濃雲、抵死遮人面、消息未知歸早晚、斜陽只送平波遠

末句與斜陽却照深深院斜陽只與黃昏近各有佳境

遠。

春暮　　歐陽修

庭院深深深幾許楊柳堆煙簾幙無重數金勒雕鞍遊冶處樓高不見章臺路○雨橫風狂三月暮門掩梨花無計留春住淚眼問花花不語亂紅飛過鞦韆去。

句亦能飛

易安居士云歐陽公作蝶戀花有庭院深深深幾許之句予酷愛之用其語作庭院深深數闋其聲即舊臨江仙也○升庵曰詩中一句連三字者劉

寫詩夜夜夜深闌子規又月月斜空辭歸又更更更漏月明中又樹樹樹梢啼曉鶯司馬槱詩句句句中多爲君又有一句疊六字者吳融詩一聲南雁已先紅槭槭淒淒葉葉同

辛棄疾

洗盡機心隨法喜看取尊前秋思如春意誰與先生寬髮齒醉時惟有歌而已○歲月何須溪上記千古黃花自有淵明比高臥石龍呼不起微風不動天如醉

元日立春　辛棄疾

誰向椒盤簪綵勝。整整韶華。爭上春風鬢。往日不堪重記省。為花長抱新春恨。○春未來時先借問。晚恨開遲。早又飄零近。今歲花期消息定。只愁風雨無憑準。

送祐之弟　辛棄疾

衰草殘陽三萬頃。不算飄零。天外孤鴻影。幾許淒涼須痛飲。行人自向江頭醒。○會少離多看兩鬢。萬縷千絲。何況新來病。不是離愁難整頓。被他引惹其他

恨。

春景　謝逸

豆蔻梢頭春色淺。新試紗衣。拂袂東風軟。紅日三竿簾幙卷。畫樓影裏雙飛燕。○攏鬢步搖青玉碾。缺樣花枝。葉葉蜂兒顫。獨倚闌干凝望遠。一川烟草平如剪。

惟風如剪故芳如剪能日剪之香但續之

懷舊　俞克成

海燕雙來歸畫棟。簾影無風。花影頻搖動。半醉海棠春睡重。綠鬟堆枕香雲擁。○翠被雙盤金縷鳳。憶得

前春有個人人共花裏鶯聲時一弄月斜鶯破相思夢

春暮　李冠

遙夜亭皐閑信步纔過清明漸覺傷春暮數點雨聲風約住朦朧淡月雲來去○桃杏依稀香暗度誰在鞦韆笑裏輕輕語一寸相思千萬緒人間沒箇安排處

[illegible] 何不寄與 天上堪[illegible] 地下

春恨　一刻長　小山　趙令時

捲絮風頭寒欲盡墜粉飄紅日日香成陣新酒又添

一寸何似宋皇之眼波流不斷端雁秋

殘酒困今春不減前春恨○蝶去鶯來無處問隔水樓高望斷雙魚信惱亂橫波秋一寸斜陽只與黃昏近○

清明　一刻晏小山　趙令時

殆欲走入楊國忠家屏上

欲減羅衣寒未去不捲珠簾人在深深處殘杏枝頭花幾許啼紅止恨清明雨○盡日水沉香一縷宿酒醒遲惱破春情緒飛燕又將歸信誤小屏風上西江路○

初見 以下四首咏會真記　趙令時

又端麗又妖嬈從來不可得兼惟崔子兼之

錦額重簾深幾許。繡履彎彎。未肯離朱戶。強出嬌嗔無一語。絳綃頻掩酥胸素○黛淺。紅深檀不注。只是低頭。怕受他人顧。嬌臉未勻新淚污。梅英猶帶春朝露。

幽歡　　趙令畤

數夕孤眠如度歲。將謂今生。會合終無計。正是斷腸凝望際。雲心捧得姮娥至。○玉困花柔羞掩袂。端麗妖嬈。不與前時比。此去月斜疑夢寐。衣香猶在妝留臂。

送別　　趙令畤

碧沼鴛鴦交頸舞、正恁雙棲、又遣分飛去、灑斷贈言終。。不許。援琴請盡奴心素。○曲未成聲先怨慕。忍淚凝眸。強作霓裳序。彈到離情淒咽處。絃腸俱斷梨花雨。

決絕　　趙令畤

夢覺高唐雲雨散、十二巫峯、隔斷相思眼、不為旁人移步懶、為郎憔悴羞郎見○青翼不來孤鳳怨、路失桃源、再會終無便、舊恨新愁那計遣、情深何似郎情

一深不如淺
只許至淺
人說

淺。

舟行懷舊　　蔣竹屋

十幅歸帆風力滿、記得來時、買酒朱橋畔、遠樹平蕪空目斷、亂山惟見斜陽半。○誰把新聲翻玉笛、吹過滄浪、多少傷春怨、已是客懷如絮亂、畫樓人更回頭看。

本王昌齡詩寥寥欹澂寒煙蓋惟聞林不知誰家子彼岑那耶音

欹枕　　毛滂

不雨不晴秋氣味、酒病秋懷、不做醒鬆地、初換夾衣圍翠被、薔薇水潤衙香膩。○旋折秋英餐露蕊、金縷

虬圖更試康王水幽夢不來尋小歷無言劃盡屏山翠

寒秀亭觀梅　　毛滂

相見江南情不少爾許多時怪得無消耗淡日暖雲勾引到闌干寂寞憐春小○宮面可憐勾盡了粉瘦酥寒一段天真好喚起玉兒嬌睡覺半山殘月梢枝曉

題華山道君扇　　吳文英

北斗秋橫雲髻影鶯羽衣輕腰減青絲剩一曲遊仙

閒玉磬月華深院人初定。十二闌干和笑凭風露生寒人在蓮花頂睡重不知殘酒醒□□幾度啼鴉暝。

登樓有懷　　柳永

佇立危樓風細細望極清愁黯黯生天際草色烟光殘照裏無人會得凭闌意。擬把疏狂圖一醉對酒當歌強樂還無味衣帶漸寬終不悔為伊消得人憔悴。

羽云薄情年少悔思量者亦情痴矣

陸游

蔡叔度歌以做葉同叶與此二詞用韻亦不為雜

水漾萍根風卷絮，倩笑嬌顰，忍記逢迎處，只有夢魂能再遇，堪嗟夢不由人做。夢若由人何處去，短帽輕衫夜夜眉州路，不怕銀缸深繡戶，只愁風斷青衣渡。

陸游

禹廟蘭亭今古路，一夜清霜染盡湖邊樹，鸚鵡杯深君莫訴，他時相遇知何處。冉冉年華留不住，鏡裏朱顏畢竟消磨去，一句丁寧君記取，神仙須是閒人做。

天有足長
亦有手

詠柳和周清眞　　方千里

漏洩東君消息後、短葉長條、着意遮軒牖、嫩比鵝黃初熟酒。將紉巧翦都廚手○萬縷飾金新月透、入夜、柔情還勝朝來秀、綵筆雕章知幾首、可人標韻無新舊、

又和　　方千里

一捻腰肢初見後、恰似娉婷十五藏朱牖、春色惱人濃抵酒。風前脈脈如招手○無染修眉蛾綠透、態姚俄開自是閨房秀、堪惜年華同轉首、女郎臺畔春依

舊。

落日二句致盡有韻

暮春別李公擇　　蘇　軾

簌簌無風花自墮。寂寞園林。柳老櫻桃過。落日多情還。照。座。山青一點橫雲破。路盡河回千轉柁。繫纜漁村。月暗孤燈火。憑仗飛魂招楚些。我思君處君思我。些蘇個切

總接則婉迷細心。

秋懷　　王安石

一刻　程坡

小院秋光濃欲滴。獨自鉤簾。細數歸鴻翼。鴻斷天高無處覓。矮牕催暝蛩催織。涼月去人纔數尺。短髮

未嘗有詩爲語再然直云輕婆又不可

瀟騷。正傍西風立。愁眼望天收不得。露華衣上三更濕。

春情　秦觀

黎全奇評用美成還斷原路取阿樓尤用似之

曉日窺軒雙燕語。似與佳人。共惜春將暮。屈指豔陽都幾許。可無時霎閒風雨。○流水落花無問處。只有飛雲。冉冉來還去。把酒勸雲雲且住。憑君礙斷樓高路。

王詵

鍾送黃昏雞報曉。昏曉相催。世事何時了。萬恨千愁

朝塵所不忍歌者枝上柳綿吹又少天涯何處無芳草試令歌春來何亦□痰落

人自老春來依舊生芳草○忙處人多閒處少閒處光陰幾個人知道獨上高樓雲杳杳天涯一點靑山小○

杜詩關山同一點坡詞一點明月窺人○王晉卿得罪外謫後房善歌者名囀春鶯遂爲密縣馬氏所得晉卿還朝時賦一聯云佳人已屬沙吒利義士曾無古押衙有客爲足之成章云回首音塵兩沉絕春鶯休轉沁園花○

風蓮　　蔣捷

我愛荷花最軟。錦擁雲扶嬌如顫。一陣微風來自遠。紅低欲蘸涼波淺。莫是羊家張靜婉。抱向纖腰舞得腰肢倦。偷把翠羅香被展。無眠卻又頻翻轉。

曉行

周邦彥

月白驚烏棲不定、更漏將殘、轣轆牽金井、喚起兩眸清炯炯。淚花落枕紅綿冷。執手霜風吹鬢影。去意徊徨。別語愁難聽。樓上闌干橫斗柄。露寒人遠雞相應。

紅綿一作胭脂

淒色晨光將斷未斷之際寫得黯然欲絕

王世貞曰美成能作景語不能作情語能入麗字不能入雅字以故價微劣于柳然至枕痕一線紅生玉又喚起兩睂清炯炯淚花落枕紅綿冷其形容睡起之妙真能動人

周邦彦

葉底尋花春欲暮折遍柔枝滿手真珠露不見舊人空舊處對花惹起愁無數○卻倚闌干吹柳絮粉蝶多情飛上釵頭住若遣郎身如蝶羽芳時爭肯拋人去

又翻君心蝴蝶飛之案

晏幾道

初撚霜紈生悵望隔葉鶯聲似學秦娥唱午睡醒來慵一晌雙紋翠簟鋪寒浪○雨罷蘋風吹碧漲脉脉荷花淚臉紅相向斜貼綠雲新月上彎環正是愁眉樣

晏幾道

醉別西樓醒不記春夢秋雲聚散真容易斜月半窗還少睡畫屏閒展吳山翠○衣上酒痕詩裏字點點行行總是淒涼意紅燭自憐無好計夜寒空替人垂

淚

紀夢　　晏幾道

人必說夢中相會何等陳腐

夢入江南烟水路。行盡江南。不與離人遇。睡裏銷魂無說處。覺來惆悵佳期誤。欲盡此情書尺素。浮雁沉魚。終了無憑據。卻倚闌干歌別緒。斷腸移破秦箏柱

閨情　　朱淑真

滿懷妙趣從片紙出

樓外垂楊千萬縷。欲繫青春。少住春還去。猶自風前飄柳絮。隨春且看歸何處。滿目山川聞杜宇。便做

無情莫也愁人意把酒送春春不語黃昏却下瀟瀟雨

離情　李清照

煖雨和風初破凍柳眼梅腮已覺春心動酒意詩情誰與共淚融殘粉花鈿重乍試夾衣金縷縫山枕斜欹枕損釵頭鳳獨抱濃愁無好夢夜闌猶剪燈花弄

王庭筠

衰柳疎疎苔滿地十二欄杆故國三千里南去北來

眞是香閨李晚

人老矣。短亭依舊。殘陽裏。紫蟹黃柑眞解事。似倩西風勸我歸歟未。王粲登臨寥落際。雁飛不斷天連水。

無名氏 女郎

梳罷曉粧屏上倚。欲把金針。玉腕嬌無比。不捲珠簾窺竹裏。翠鈿飛下欄杆外。步向荷缸閒弄水。荷葉田田似有清香起。照面水中私自喜。芙蓉四那先開知。

徐州晚泊和東坡韵 盧雍

野樹烟生斜日墮千里帆檣又向黃樓過自携胡床舡上坐東山月出浮雲破〇細細波流聲繞舵風葦蕭蕭兩岸明漁火吹罷洞簫歌楚些坡仙恍忽相逢我

和韵　盧襄

城上危樓驚欲墮北檄南橋日日城邊過猶記昔年樓上坐樓前景物都都題破〇今日長年催掀舵萬井蕭條落日稀烟火坡老不歸招楚些雲山脚水如酬我

拂破字意外

卜居　　楊基

人間何處宜閒住、除却桃源便向瀟湘去、楊柳桃花千萬樹不須更覓深深處。白鷺輕鷗爲伴侶如嫁漁郎男娶漁翁女巳辦綠蓑䕶細雨料應天意還相許。

閨情　　楊基

淨洗胭脂輕掃黛鬪草亭邊自拗梨花戴一段心情容自愛風流那得將長在。風指春光歸巳快不把瓊瑤又恐東風怪花影低將新月礙小闌干外深深

自拗自愛所謂如人飲水冷煖自知

拜（滄一作捲）

閨情　　楊基

鳳鞋數蹬
花嬌花衔
盤

新製羅衣珠絡縫、消瘦肌膚、欲試猶嫌重、莫信鵲聲相傍弄、燈花幾度成春夢、風雨又將花斷送、滿地臙脂補盡莓苔空、獨自移將萱草種、金釵挑得花枝動。（空去聲）

三潭印月　　莫仲璵

儘成一段
星流瑞

秋靜寒潭澄見底、玉色蟾蜍飛入清冷水、睡熟驪龍呼不起、領珠光照冰壺裏。誰賞此時能有幾、遙憶

同歡、今夜人千里、試問龍淵深幾許。驂鸞欲共姮娥語。

自序近代瞿宗吉賦西湖摸魚兒十闋誠爲作手但瞿遭勝國之餘陵遷谷變感慨多而愉悅少於尊俎間歌之未免損人歡樂之趣因調蝶戀花十首乘興而作不復鋟鏤花前月下擊節于嗢未必不如聽漁歌牧唱也

春景　　張綖

紫燕雙飛深院靜、簟枕紗厨、睡起嬌如病、一綫碧烟

縈藻井。小鬟茶進龍香餅。拂拭菱花看寶鏡、玉指纖纖、撚唾、撩雲鬢、閒折海榴過翠徑、雪貓戲撲風花影。

彼雖一物有足紀者

湯顯祖

忺處拋人閒處住。百計思量沒個爲歡處。白日消磨腸斷句。世間只有情難訴。玉茗堂前朝復暮。紅燭迎人、俊得江山助。但是相思莫相負。牡丹亭上三生路。

湯顯祖

消歇涼物
淒悽極懷

秋到空庭槐一樹、叫徹秋聲似訴流年去便有龍泉君莫舞。一生在客飄吳楚。那得胸懷長此住淡酒千杯便是留人處有個狂朋來共語。未來先自愁人去。

吳冉芳

綵鳳脚書迷雨暮。長短紅亭極望樹一夜冰鮮成海市東飛蝴蝶西飛絮。煖玉青圍金粉膩驀地愁來怎便央他去明日春光南浦路。啼鵑相見還相避。

所謂言之如吹影

吳冉芳

碧草啼烟春月暮、畫艦雕船、載酒歸南浦、春望不來

來又去多情秪為情擔悞〇輕把流華愁裏度、厭緑

嫣紅轉眼皆塵土、花謝一春誰是主。玉關界斷江南

路。

憶別

程靜

自送馬蹄芳草路、百計尋思、沒個留郎處、夢斷影兒

相伴去影兒怕忍悲故〇依舊此身和影住、恐淚

含悲守定秋光暮。不出中門行一步、郎歸莫也將人

負。

張一如

玉簫聲在昏烟裏。細泉低縈。不隔寒潭水。斷續隨風微月地。雕闌如近常教倚。天若有情天已矣。送怨添悽永夜難消此。雁亂蟲和孤客耳。商清徵變佳人指。

牧長吉天亦老爲天已矣更涉紅

張一如

帆上西風橋下水。也自只緣。常戀儂舡尾。只有離人猶滯此。漫漫一望空千里。蘆葉披靡青不止。行盡

青青。烟浪遠何似。水狀風微蘆葉死。可能泊在蘆花裏。

用前韵　　張一如

花隔玻璃塘外水。近還遙。燕燕涎涎尾離別誰云纔自此。夜魂一枕江南里。欲託鴻書中又止。和淚題情。題了情難似。玉耦細蓮霜後死。意兒常守蓮心裏。

燕燕尾涎涎漢成帝時童謠

錢繼章

淡月熹微天耿耿。夜下庭階照見愁人影。扶起亂雲

黃鸝飛上四字仍屬梗字獨韻法亦本于閔詞王倒與樹梗韻

猶不整。枕香一寸斜侵領。○總是多情添咽哽、惱殺猶風、偏入愁腸冷、無語暗覓消欲盡、黃鸝飛上桃花梗

王　微

今夜三更春去矣。湛綠嫣紅。總是傷心底。明日曉來何恐起。黃鶯催殺無人理。○惟有酒杯消得此。酒到醒時春去千千里。捱過這翻除是死。年年一度難消你。

繫裙腰

張先

惜霜蟾照夜雲天、朦朧影畫勾欄、人情縱似長情月。算一年年又能得幾番圓。欲寄江南題葉字、流不到五亭前、東池始有荷新綠。尚小如錢。問何日藕幾時蓮。問字襯

射偶字 字極巧

魏夫人

燈花耿耿漏遲遲、人別後、夜涼時、西風瀟洒夢初回、誰念我、就單枕、皺雙眉。錦屏繡幌與秋期、腸欲斷、淚偷垂、月明還到小窗西。我恨你、我憶你、你爭知。

昔士以貌衆爲知我美人以玉鏡爲知我

後庭宴

無名氏

千里故鄉。十年華屋。亂魂飛過屏山簇。眼重眉褪不勝春。菱花知我銷香玉。雙雙燕子歸來。應解笑人幽獨。斷歌零舞。遺恨淸江曲。萬樹綠低迷。一庭紅撲簌。

宋宣和掘地得石刻一詞。唐人作也。本無題。後人名之曰後庭宴